

18 avril – Journée internationale des monuments et des sites

Thème pour 2020 : Cultures partagées, patrimoine partagé, responsabilité partagée



## A propos de la journée

Chaque année, à l'occasion de la Journée internationale des monuments et des sites, l'ICOMOS propose un thème central pour les célébrations et les activités organisées par les Comités nationaux et scientifiques de l'ICOMOS, ainsi que par d'autres organisations souhaitant également célébrer et sensibiliser le public au thème proposé. En 2020, le thème est **Cultures partagées, patrimoine partagé, responsabilité partagée**.

## Pourquoi « Cultures partagées, patrimoine partagé, responsabilité partagée » ?

Le thème de la Journée internationale des monuments et des sites 2020 est « Cultures partagées, patrimoine partagé, responsabilité partagée » - cela reflète le contexte mondial du patrimoine comme faisant partie de l'identité culturelle à une époque d'évolution rapide de la population, de multiplication des conflits et d'incertitude environnemental. Ce thème distingue le patrimoine - qu'il s'agisse de lieux, de paysages, de pratiques ou de collections – comme étant lié à et mis en valeur par des groupes et des communautés multiples et divers. Le thème principal concerne les relations entre les cultures, ou les groupes culturels, et leur responsabilité collective dans la protection et la sauvegarde des attributs, des significations et des valeurs du patrimoine.

Toutefois, l'idée de « partage » est intentionnellement provocatrice. Dans un sens historique, les cultures et les sociétés ont en commun des pratiques, des façons de faire et des points de vue culturels. Néanmoins, dans certains cas, ces caractéristiques ont été imposées aux populations et ont fait l'objet d'une résistance plutôt que d'une adoption collective (par exemple, les croyances religieuses). Dans d'autres cas, les connaissances et les pratiques peuvent être étroitement surveillées et donc non partagées (par exemple, dans de nombreuses cultures indigènes). En outre, certains objets du patrimoine ont été détruits ou endommagés pour ce qu'ils symbolisent (par exemple, les Bouddhas de Bamiyan), résistant ainsi à tout sens du partage ou de la tolérance idéologique. Plus typiquement dans le travail du patrimoine, les valeurs des lieux peuvent être contestées, ce qui conduit à des débats sur leur conservation (par exemple, le bâtiment Sirius de Sydney).

En adoptant le terme « partagé », la Journée internationale des monuments et des sites 2020 invite les participants à explorer l'idée de partage - et ses contrepoints, contestation et résistance - en relation avec les cultures, le patrimoine et la responsabilité. Cette journée sera l'occasion de passer en revue la pensée traditionnelle sur le sujet et à rechercher des perspectives et des points de vue nouveaux et divers qui encouragent la discussion et le dialogue.



## Connexion avec l'AG2020 de l'ICOMOS

Le thème « Cultures partagées, patrimoine partagé, responsabilité partagée » est également le thème principal de [la 20<sup>e</sup> Assemblée générale](#) et du Symposium scientifique de l'ICOMOS (AG2020) qui se dérouleront à Sydney, en Australie, du 1<sup>er</sup> au 10 octobre 2020.

Ainsi, les présentations et les discussions qui auront lieu dans le cadre de la Journée internationale des monuments et des sites 2020 contribueront directement à l'AG2020 (voir les descriptions des thèmes du Symposium scientifique [ici](#)).

## Comment les Comités de l'ICOMOS peuvent participer

Les Comités de l'ICOMOS sont invités à organiser le 18 avril des activités sur le thème **Cultures partagées, patrimoine partagé, responsabilité partagée** dans le but de sensibiliser le public à ces questions. Voici quelques exemples d'activités possibles : conférences, affichages, entretiens, communiqués de presse, tables rondes, visites de biens du patrimoine, promenades du patrimoine, campagnes sur les réseaux sociaux, etc. Les Comités de l'ICOMOS sont invités à inviter les communautés locales à participer activement à cette célébration.

### Partager sur les réseaux sociaux

Comme en témoigne le trafic sur les réseaux sociaux le 18 avril dernier, il s'agit de l'un des meilleurs moyens de diffuser des idées pour la protection du patrimoine culturel et de communiquer sur les activités organisées pendant la journée. Cela permet à tous nos membres et amis de participer à la sensibilisation et au partage du grand enthousiasme généré par le 18 avril.

Les Comités et les organisateurs d'événements dédiés au 18 avril sont invités à publier des informations sur leurs activités sur les chaînes des médias sociaux (Twitter, Facebook, Instagram, LinkedIn) et à les associer aux hashtags suivants :

**#18April**

**#ICOMOS**

**#Culturespartagées**

**#Patrimoinepartagé**

**#Responsabilitépartagée**

**#IcomosIDMS2020**

N'hésitez pas à traduire les « hashtags » dans votre langue locale si cela vous semble approprié.

Cela permettra au Secrétariat international d'identifier vos articles et messages, et d'en partager une sélection sur les comptes officiels de l'ICOMOS :



Vous pouvez poster des photos et des informations sur vos événements – sur le thème **Cultures partagées, héritage partagé, responsabilité partagée** dans vos pays, ainsi que sur le patrimoine et les pratiques qui leur sont associés – de courts diaporamas ou vidéos (nous vous conseillons de ne pas dépasser 30 secondes) ou même de retransmettre en direct vos événements. Veillez à inclure des descriptions, des citations ou bien des faits intéressants pour accompagner les images ainsi que les hashtags.

Pensez aussi à importer vos images en relation avec le thème, et de patrimoine et pratiques associés, dans la [banque d'images](#) de l'ICOMOS (vous devrez [créer un compte](#) pour ce faire, si vous n'en avez pas déjà un). Dans tous les cas, merci de veiller à bien avoir les droits des images que vous postez.

### Informez-nous de vos événements !

Veillez informer le Secrétariat international de l'ICOMOS des événements prévus pour le 18 avril au plus tard le **18 mars 2020** afin que nous puissions les publier sur le site Web de l'ICOMOS et partager vos activités avec tous les membres de l'ICOMOS à travers le monde. Cependant, envoyez-nous les informations même si vous manquez la date limite.

Veillez envoyer les informations à: [calendrier@icomos.org](mailto:calendrier@icomos.org) en utilisant le format ci-dessous (veuillez utiliser des phrases courtes pour permettre une présentation concise, et mentionner « Événement du 18 avril – [votre Comité] » dans l'objet du courrier électronique) :

#### Titre de votre événement

Qui ? **Organisateurs**

Quoi ? **Courte présentation de l'évènement**

Quand ?

Où ? **Pays, ville, adresse**

Contact officiel

Site web officiel

Pièces jointes : **Affiche / brochure**

### Contribuez à notre campagne annuelle de dons !

A l'occasion de la Journée internationale des monuments et des sites, l'ICOMOS lancera également une semaine d'appel aux dons. Plus d'informations à venir.

---

#### VOIR AUSSI :

#### Un retour sur l'édition 2019 et le thème des paysages ruraux



Consultez notre [retour sur le 18 avril 2019](#) et découvrez les moments forts de cette journée grâce à nos reportages en images.

---

#### Crédits :

1/ Ile de Gorée, Sénégal © Françoise Gaujour / Flickr CC-BY-NC-SA

2/ Misión Tilaco Sierra Gorda Querétaro, Mexico © Comisión Mexicana de Filmaciones / Flickr

3/ Ottawa sculpture of a native Candian © Perry Mc Kenna / Flickr CC-BY

4/ *Aboriginal woman, Australia* © Steve Evans / Flickr CC-BY

5/ *Saigon, Viet Nam - Franco-Chinese Bank, 1959-1961* © Mahaim / Flickr CC-BY-NC

6/ *Sirius western elevation viewed from Cumberland St* / By Katherine Lu - Own work, CC BY-SA 4.0